

Communiqué de Presse

Exposition au Musée Africain, Lyon
“En terre inconnue, regards de missionnaires sur l’Afrique”

Pour diffusion immédiate

Le 7 mars 2007



Dans le cadre de la manifestation organisée par la Délégation à la culture et au patrimoine de la Ville de Lyon « L'Esprit d'un siècle, Lyon 1800-1914 », le Musée Africain présente l'exposition « En terre inconnue, regards de missionnaires sur l'Afrique » du 28 avril au 31 juillet 2007.

L'exposition présentée par le Musée Africain évoque la perception du continent africain par les missionnaires. Préjugés occidentaux, incompréhension, mais aussi curiosité, volonté de connaître et de faire connaître : autant de pistes permettant d'évoquer les liens entre l'Afrique, les missionnaires et les Lyonnais. Grâce à des documents d'archives, des lettres, de nombreuses photographies et des objets du musée, l'exposition met en évidence le choc des cultures et des mentalités.

Un continent à découvrir

Fraîchement sortis du Séminaire mais peu informés de ce qui les attend, les missionnaires débarquent sur un territoire dont ils ignorent quasiment tout. Il faut alors s'adapter physiquement et psychologiquement. A travers de nombreuses photographies, le Musée Africain souhaite évoquer le quotidien des missionnaires, partagé entre l'enseignement scolaire, les soins aux malades, le travail d'évangélisation et la découverte du pays. Lampe à huile pour s'éclairer, chaise à porteurs pour se déplacer sur les petits sentiers, matérialisent leur vie. Pour recréer le dépaysement, des langues africaines sont diffusées dans le parcours de l'exposition.

Connaître et faire connaître

Le regard porté sur cet « autre » qui déroute et intrigue est présenté à travers des thèmes aussi variés que la monnaie, le pouvoir, le fétichisme ou encore les scarifications. Les analyses des cultures africaines entreprises par les missionnaires ont été mises en exergue et enrichies d'un point de vue moderne. Les clichés photographiques et les plaques de projection apparaissent alors comme des documents fascinants par leur sujet mais aussi en tant que témoignages de l'attachement des missionnaires à une terre qu'ils voudront faire connaître.

Témoigner par l'objet

Cette exposition permet également au Musée Africain de se plonger dans son passé. En effet, les collections africaines présentées au public lyonnais du 21^e siècle ont été choisies et mises en valeur par les missionnaires dès 1861. Clichés photographiques inédits et objets sortis des réserves témoignent de la construction d'un des premiers musées consacré à l'Afrique.

